

XI JORNADAS PATAGÓNICAS DE GEOGRAFÍA

I CONGRESO INTERNACIONAL DE GEOGRAFÍA DE LA PATAGONIA

ARGENTINO-CHILENA

Contradicciones del desarrollo y horizontes alternativos

26, 27 y 28 de Septiembre de 2018 – Ciudad de Neuquén

EJE 2. LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN Y DESDE LA PATAGONIA: SABERES DISCIPLINARES, EXPERIENCIAS DOCENTES Y PROYECTOS EDUCATIVOS

EL APRENDIZAJE DE CONCEPTOS GEOGRÁFICOS EN CONTEXTOS DE CULTURA DIGITAL: LA EXPERIENCIA DOCENTE Y ESTUDIANTIL

Claudia Machado y Mariela Hirtz

Docentes e Investigadoras Área didáctica de las Ciencias Sociales. Orientación
historia y geografía – FCE, UNCo

claudiabm178@hotmail.com.ar ; marielahirtz@gmail.com

Resumen

El siguiente trabajo se enmarca en el proyecto de investigación “El aprendizaje de las Ciencias Sociales en contexto de cultura digital”¹ y presenta un primer análisis de los datos obtenidos a partir de la indagación a estudiantes y docentes sobre su experiencia en las clases de geografía en el nivel medio, cuando se trabajan contenidos con distintos recursos digitales. El análisis parte de un estudio de caso, producto de un trabajo previo de encuestas en distintas localidades del Alto Valle acerca de la valoración de los docentes en el uso de recursos digitales en la enseñanza de las ciencias sociales en los tres niveles educativos. El estudio de caso entonces, se compone de una encuesta realizada a un grupo de estudiantes donde se indagó sobre el uso de dispositivos digitales en las clases de Geografía, Historia y Ciudadanía; sobre la apreciación de los

¹ Proyecto en curso, dirigido por el Dr. Miguel A. Jara y la Esp. María Esther Muñoz, denominado: (PC129) “El aprendizaje escolar de las ciencias sociales en contextos de la cultura digital”. Facultad de Ciencias de la Educación – Universidad Nacional del Comahue.

estudiantes en tres situaciones problemáticas planteadas en tres formatos de Redes Sociales. En este sentido analizaremos la idea de conflicto y las nociones vinculadas a la Geografía que aparecieron en dichas encuestas. En cuanto a los Docentes, el formato de entrevista es el elegido para indagar su mirada acerca de propuestas mediadas por recursos digitales. Sabemos que muchos docentes han incorporado estos formatos y dispositivos a sus clases, y en este aspecto interesa establecer las vinculaciones entre la mirada docente y estudiantil ¿cómo piensa el profesorado el aprendizaje cuando incorpora estos dispositivos y cómo es la experiencia del alumnado?

Palabras claves: Aprendizaje – Geografía – Recursos Digitales –

**MOGEN MEW TA PIWKE KIMPAFIN TA MAPU. RE-CONSTRUYENDO
PEDAGOGICAMENTE LUGARES PARA UN POSICIONAMIENTO TERRITORIAL
MAPUNCHE**

Dr. Desiderio Catriquir Colipan
Mg. Hernán González Quitulef
Universidad Católica de Temuco, Chile.
dcatri@uct.cl; leonelhernan27@gmail.com

Resumen

La presente ponencia se enmarca en el proceso de formación docente de la carrera de Pedagogía en Educación Básica Intercultural Bilingüe y tiene propósito analizar: a) la conexión de las territorialidades locales y, b) el papel que en ello juega el curriculum escolar, el profesor y la comunidad mapunche local, como factores que contribuyen al conocimiento y/o desconocimiento del Lof Mapu en las nuevas generaciones. Metodológicamente esta ponencia, se orienta por las perspectivas de la pedagogía crítica en su vertiente latinoamericana y se apoya en los aportes de la Geografía cultural, los estudios culturales y la base cognoscitiva del mapunche kimün acerca de los modos como las nuevas generaciones conocen sus territorios, tras la idea de trazar rutas que superen la brecha de desconocimiento y desencantamiento que las generaciones jóvenes mapuches muestran como resultado de un proceso de escolarización enajenante. Para el desarrollo de trabajo se han revisado componentes

del curriculum escolar, narraciones geográficas de cronistas y viajeros y narraciones orales de profesores miembros de comunidades mapunche.

Palabras claves: Kimigken ta mapu, curriculum escolar, pedagogía intercultural, geografía cultural.

DESARROLLANDO COMPETENCIAS GEOGRÁFICAS A TRAVÉS DEL USO DE NARRACIONES Y CARTOGRAFÍA DIGITAL: UNA PROPUESTA PARA COMPRENDER LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARAUCANÍA EN LA EDUCACIÓN MEDIA CHILENA

Dra. Mónica Kaechele

Mg. Claudio Palma

mkaechele@uct.cl; cpalma@uct.cl

Universidad Católica de Temuco, Chile

Resumen

El presente trabajo tiene como propósito establecer un marco de discusión disciplinario/didáctico para modelar nuevas estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de habilidades geográficas en adolescentes. Dicha propuesta se articula desde: a) una comprensión del territorio como un espacio construido culturalmente y que define concepciones político-ideológicas del mismo; b) La necesidad de observar las distintas escalas del territorio desde lo regional a lo glocal como herramienta de comprensión del espacio vivido; c) La enseñanza de la geografía como la intersección entre el sujeto y la comunidad desde una perspectiva de la alfabetización geográfica. La propuesta de enseñanza de la geografía centrada en la “narración geográfica” facilita la interconexión entre la experiencia de los y las estudiantes, los recursos cartográficos y fuentes geográficas y el uso de TIC. El trabajo con la plataforma storymap de ESRI favorece la comprensión integrada de estos tres elementos, considerados fundamentales en los procesos de alfabetización geográfica. Desde este marco conceptual se busca desarrollar la comprensión del territorio de la Araucanía a principios del s. XX como un espacio por construir bajo las lógicas del Estado Nacional Chileno.

Palabras claves: Frontera; Territorio; Escala; Competencias Geográficas.

EL IMPACTO SOCIO TERRITORIAL DE LAS MIGRACIONES LÍMITROFES EN LA COMARCA ANDINA DEL PARALELO 42°

Arza Eliana- González Ezequiel Ariel-Pinilla Roberto

Instituciones: ESRN N°48

elianaarza76@gmail.com; ezegoar@yahoo.com.ar; robertopinilla@yahoo.com.ar

Resumen

Nuestro trabajo pretende compartir la experiencia del proceso de enseñanza y aprendizaje de la Escuela Secundaria de Río Negro (ESRN) N°48 en el Área de Ciencias Sociales y Humanidades. Esta institución educativa se encuentra en la ciudad de El Bolsón, localizada en límites interprovinciales (Río Negro- Chubut) e internacionales (Argentina- Chile).

El eje seleccionado se abordará con los saberes correspondientes al tercer cuatrimestre de ciclo básico de la ESRN: Estado y Territorio- Límites y Fronteras.

Estado y Territorio- Límites y Fronteras son saberes que se centran en el proceso inmigratorio constante desde Chile hacia Argentina, sin embargo, consideramos que la bibliografía aportada a nuestros alumnos queda alejada de su cotidianeidad. Por ello, como alternativa, pretendemos deconstruir saberes en base a sus historias familiares. Un gran porcentaje de la población de la Comarca Andina tiene descendencia de origen chileno como en el resto de la Patagonia, lo mismo se evidencia en la tenencia de la tierra, modo de trabajo, cosmovisión y cultura. Asimismo, pretendemos analizar el impacto socio territorial de este proceso inmigratorio a partir de 1950 y sus consecuencias en la actualidad. “En su acepción más generalizada, el concepto de territorio lleva implícitas las nociones de apropiación, ejercicio del dominio y control de una porción de la superficie terrestre, pero también contiene las ideas de pertenencia y de proyectos que una sociedad desarrolla en un espacio dado” en Blanco Jorge: “Espacio y territorio: elementos teóricos-conceptuales implicados en el análisis geográfico” en Geografía: nuevos temas, nuevas preguntas. Ed Biblos. 2007

Palabras claves: migraciones; territorio; identidad; pertenencia.

EDUCACIÓN GEOGRAFÍA EN ESPACIOS RURALES: UN ESTUDIO DE CASO EN LA PLANICIE DE CHILECITO.

Eduardo Jaime Muñoz

Magister en Desarrollo Regional y Medio Ambiente Universidad de Valparaíso, Chile.

Doctorando en Geografía

Universidad Nacional de San Juan Argentina.

ejaime18@gmail.com

Resumen

El presente estudio de caso se relaciona con la enseñanza de la educación geográfica para la sustentabilidad en estudiantes de educación parvularia en la escuela de Chilecito, comuna de Monte Patria, provincia del Limari, Región de Coquimbo. El objetivo del trabajo es conocer y valorar la biodiversidad vegetal nativa presente en la planicie donde se sitúa el poblado. La hipótesis es comprobar si el trabajo en terreno con los estudiantes favorecerá el desarrollo de una conciencia ambiental y una mayor valoración del patrimonio natural. La metodología utilizada es levantamiento de información con la ayuda del programa (Google Earth) uso de recursos didácticos y toma de fotografías. Los resultados de la investigación permitirán potenciar la educación geografía para la sustentabilidad y la conciencia ambiental en espacios rurales de Chile.

Palabras claves: Educación geográfica, educación parvularia y conciencia ambiental.