

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Facultad de Humanidades

Avenida Argentina 1.400 – 8300 Neuquén Capital

Tel.- 0299- 4490388/91 - Fax. 0299 – 4490389

D I C T A M E N

En la ciudad de Neuquén, siendo las 12 horas del día 16 de Noviembre de dos mil veintitrés, se constituye el Jurado que entiende en el llamado a inscripción para cubrir un cargo de Ayudante de Primera, con dedicación simple, en calidad de suplente. Aprobado por Resolución "C.D." F.H. N° 0354/2023, para desempeñarse en el área Argentina, orientación Siglo XX, asignatura Historia Argentina (optativa), para las carreras de Prof. y Lic. en Geografía, Facultad de Humanidades, Neuquén.

Jurado Titular Prof. Azconegui, María Cecilia (DNI N° 25.269.829) y Prof. Rodríguez, Andrea Belén (DNI N° 29.776.792). Jurado suplente Prof. Quiroga, Cristian Gonzalo (DNI N° 33.622.235).

Encontrándose inscriptos los siguientes postulantes:

MOLINA, Sebastián Andrés	(D.N.I. N° 32.593.006)
NAVARRETE, Maximiliano Javier	(D.N.I. N° 36.376.269)
VELAZQUEZ, Elizabeth Ruth	(D.N.I. N° 31.316.699)
RODRIGUEZ, María Inés	(D.N.I. N° 37.936.357)

A continuación el Jurado procede a examinar título y antecedentes, evaluar entrevista y propuesta docente. -----

MOLINA, Sebastián Andrés

ANTECEDENTES:

Título: Licenciado en Historia, por la Universidad Nacional de Tres de Febrero, 2020 (Título de tesis: "La urbanización de la Confluencia. Una mirada histórica de los vínculos entre el Estado nacional y los capitales privados en los orígenes de la ciudad de Neuquén, 1885-1919")

Estudios de posgrado: Maestría en Gestión Turística del Patrimonio, (UNESCO/Untref) en curso (cursado completo, etapa de redacción de tesis)

Antecedentes Docentes: Colabora en las capacitaciones del curso taller "Historia de la Patagonia" llevadas a cabo por la Dirección de Investigaciones Históricas del Ministerio de las Culturas del Neuquén (proyecto declarado de interés educativo por el CPE).

En el CV manifiesta haberse desempeñado como docente en las siguientes instituciones, pero no incluye documentación respaldatoria: de 2015-2019 como profesor a cargo de las materias: Historia de la Educación argentina, Historia Argentina I, y Seminario de Investigación regional patagónica, en Instituto de Educación Superior San Agustín, General Roca, Río Negro; y de 2015-2021 como profesor de Historia del siglo XX en Lengua inglesa, de Historia, Metodología de la Investigación, y Educación Cívica en el Nivel Medio y de Ciencias Sociales en el tercer ciclo del Nivel Primario en el Colegio Lincoln.

Investigación: En el CV manifiesta realizar trabajos de investigación como parte de su trabajo en el Departamento de Control y Registros de Museos, pero no incluye documentación respaldatoria.

Extensión: no registra antecedentes.

Participación en Cursos, Seminarios, Jornadas y Congresos: Manifiesta haber realizado 5 seminarios, 1 curso y 1 capacitación, pero solo incluye documentación respaldatoria de 4 de ellos.

Publicaciones: En el CV manifiesta haber publicado su tesis como artículo en la *Revista Patagónica de Estudios Sociales, (En)Clave Comahue*, de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Comahue, 2021, pero no incluye documentación respaldatoria ni el link.

Otros antecedentes: En el CV manifiesta desempeñarse como Jefe del Departamento de Control y Registro de Museos, dependiente de la Dirección Provincial de Patrimonio Cultural del Ministerio de las Culturas del Neuquén, y encontrarse a cargo de la gestión institucional de la Casa Museo y Espacio Cultural Dr. Gregorio Álvarez de la ciudad del Neuquén así como colaborar con el Sistema Provincial de Archivos del Neuquén, en particular en proyectos de conservación y digitalización del acervo cartográfico del Archivo provincial). Pero no incluye documentación respaldatoria.

Asimismo, se desempeña como Representante en el Ministerio de las Culturas en el "Gabinete Joven" (período 2021-2023). Es miembro de número de la Junta de Estudios Históricos del Neuquén.

ENTREVISTA

La propuesta refiere al Trabajo Práctico 1, sobre construcción del Estado, sistema capitalista y genocidio indígena, que se vincula con sus intereses académicos. La propuesta utiliza sólo uno de los dos textos asignados por el programa al práctico. La propuesta áulica refiere a una clase, en la que se propone la lectura y análisis del texto con consignas claras. No obstante, la propuesta presenta una serie de inconsistencias y omisiones. En primer lugar, no utiliza los dos textos asignados al trabajo práctico por el programa y no fundamenta esa decisión. En segundo lugar, en la propuesta áulica se plantean de forma escueta las actividades que los estudiantes van a realizar, pero no incluye ningún momento de presentación de la problemática a trabajar, objetivos de la clase y materiales de trabajo. En tercer lugar, plantea un primer momento de lectura en el aula de un texto de 20 páginas en 40 minutos, lo que resulta insuficiente e inviable para estudiantes de primer año de la carrera.

Preguntado por los intereses que motivaron su postulación y la vinculación con su trayectoria profesional, el postulante respondió que le interesa la experiencia docente en el nivel universitario, ya que ya se ha desempeñado como docente en los otros niveles.

Asimismo, rescata que ahora cuenta con otro bagaje y trayectoria debido a su experiencia de trabajo, investigación y dictado de cursos de capacitación. También manifiesta que le interesa la historia de la Patagonia, y en particular las dinámicas territoriales, lo que se ve en su trabajo de digitalización de la cartografía del Sistema Provincial de Archivos. Indagado sobre cuáles son los conceptos clave que aborda en su propuesta de clase, indicó que la misma se articula en torno al territorio, Estado y sociedad, las mismas categorías que indica el programa de la materia.

Defensa de la propuesta. Preguntado por las inconsistencias indicadas, responde desconocer que tenía que utilizar todo el material asignado al trabajo práctico en la propuesta de clase, o de lo contrario dar cuenta de esa decisión, y fundamentó que eligió uno solo de los textos por la disponibilidad de tiempo. Luego, cuando se le observó que hubiese sido deseable incorporar una introducción de la problemática en la propuesta áulica, manifestó que lo había indicado en los objetivos y en la fundamentación inicial y que le había parecido evidente que ello se replicaría en un primer momento en clase. El postulante aceptó que era difícil la propuesta de la lectura en clase del material y que lo ideal sería que lleguen al trabajo práctico con el texto ya leído. Asimismo, ante su comentario del uso de mapas en un curso de capacitación que dicta y nuestra observación de que podría utilizarlos en la propuesta de este trabajo práctico, indicó de qué forma podría usarlos, qué mapas utilizaría y con qué consignas.

NAVARRETE, Maximiliano Javier

ANTECEDENTES:

Título: Tecnicatura Superior en Periodismo con orientación Político/Social, 2013.

Profesor en Historia (Universidad Nacional del Comahue, 2019).

Licenciatura en Historia en curso, en la Universidad Nacional del Comahue (etapa: escritura de tesis).

Estudios de posgrado: no registra antecedentes.

Antecedentes Docentes: Es Adscripto Ad Honorem en la cátedra de Filosofía de la Historia, de Universidad Nacional del Comahue, desde el 2019. En 2017-2019 fue Adscripto Ad Honorem en las cátedras Prehistoria General y Culturas Antiguas en la Universidad Nacional del Comahue

En el CV manifiesta que se desempeña como Profesor en el Nivel Medio en el Instituto Pablo VI (de Historia Política y Económica, Taller Integrador II, Introducción a la Investigación Científica, Filosofía, Psicología, Técnicas de Estudio), donde es Jefe del Departamento de Ciencias Sociales, Políticas y Económicas, y como Profesor en el Nivel Superior en la Escuela Superior de Bellas Artes (materia Sociología del Arte para la carrera de Técnico en Artes Visuales), pero no incluye documentación respaldatoria.

En el CV manifiesta haberse desempeñado en los siguientes cargos docentes: en 2019 como profesor de Introducción a la Historia de la Cultura en el profesorado de Artes Visuales en la Escuela Superior de Bellas Artes, y en 2021 como Profesor de Producción Gráfica, Medios gráficos y Audiovisuales, Producción Radial y Televisiva y Legislación de la Comunicación en el Instituto Panamericano de Estudios Superiores. Pero no incluye documentación respaldatoria.

Investigación: Actualmente, participa en el proyecto de investigación "Leaks: Efecto Derrame". Universidad de Copenhague (2022- Actualidad), en el que se desempeña como investigador de campo realizando tareas de gestión y ejecución de entrevistas, búsqueda y ordenamiento de fuentes, así como redacción y traducción de informes, entre otras. Como parte del mismo, realizaron el documental "Abrazando el Agua", que relata la experiencia de la Asamblea Socioambiental de Huingancó, estrenado este año.

En el pasado, ha integrado el Proyecto de Investigación "El presente en perspectiva: políticas del tiempo, políticas de la historia" de la Universidad Nacional del Comahue (2018-2021); y en el CV manifiesta haber integrado el Grupo Colaborador del PICT-Raíces "La Historicidad del Presente: Las Políticas del Tiempo en las Disciplinas y Prácticas Sociales" (2018-2021), pero no incluye documentación respaldatoria.

Asimismo, ha sido beneficiario de las siguientes becas: Contrato de Movilidad Internacional en la Universidad de Oviedo, Principado de Asturias, España (2017-2018); Beca de iniciación a la investigación EVC CIN (2019). Asimismo en el CV manifiesta haber tenido la Beca de Graduados de Iniciación a la Investigación de la Universidad del Comahue (2021-2022) y la Beca de Iniciación a la investigación para Estudiantes Universitarios de la Universidad Nacional del Comahue (2019), así como haber realizado trabajos de investigación y grabación de podcast de temáticas ambientales entre el 2020 y 2022 para el Observatorio de Medios Fernando Rajerni (FundeSur). Sin embargo, no incluye documentación respaldatoria de ninguna de las tres actividades.

Extensión: Integró el Proyecto de Extensión "El buen vivir interpelado... Propuestas de trabajo escolar con experiencias de comunidades Mapuche del Norte de la Patagonia frente al extractivismo" (2017). Como parte del mismo, formó parte del comité organizador del taller "Construcción de estrategias didácticas en relación a la educación ambiental, el neoextractivismo y problemáticas socioambientales en la provincia de Neuquén" realizado en la localidad de Las Coloradas en 2018.

En el CV manifiesta ser conductor y productor del podcast "Acarreo Ediciones", un proyecto personal. Programa dedicado a la divulgación de temáticas relacionadas al medioambiente y cuestiones relacionadas a los debates de la aceleración social, que se encuentra en distintas plataformas (Youtube, Spotify). No hay documentación respaldatoria ni link disponible.

Participación en Cursos, Seminarios, Jornadas y Congresos: Fue moderador en el Primer Encuentro Norpatagónico de Responsabilidad Social Corporativa organizado por la Mutual del BPN.

En el CV manifiesta haber participado como expositor en 6 reuniones académicas nacionales, y como asistente a otras 11 jornadas/congresos, pero falta la certificación de una exposición y de 4 asistencias. Asimismo, afirma haber participado en otras 7 instancias de formaciones (talleres, cursos y capacitaciones básicas), pero faltan 4 certificaciones.

En el CV manifiesta haber integrado el comité organizador de las III Jornadas de Epistemología y Filosofía de la Historia realizadas en la Universidad Nacional del Comahue, pero no hay documentación respaldatoria.

Publicaciones: En el CV manifiesta haber publicado dos reseñas en revistas académicas, pero sólo se incluye documentación de una sola.

Otros antecedentes: En el CV manifiesta haber trabajado como periodista en distintos medios (Radio la Red, Cooperativa de Comunicación 8300, y La Cuarta Pared TV), pero no se incluye documentación respaldatoria.

ENTREVISTA

La propuesta refiere al Trabajo Práctico N° 6 sobre conflictos territoriales en el siglo XXI, que se articula con sus intereses personales académicos y de militancia. La propuesta es muy completa, está bien fundamentada, utiliza el material asignado por el programa para el práctico y suma una entrevista a un sociólogo referente en el tema de extractivismo, que aporta una conceptualización novedosa y pertinente. No obstante valorar la pertinencia del texto sugerido, el mismo es demasiado complejo para estudiantes de primer año de la carrera de Geografía. En cuanto a la propuesta áulica, la dinámica de trabajo, los momentos de la clase, las consignas, así como las formas de evaluación son claras y acordes a un primer año.

Preguntado por los intereses que motivaron su postulación y la vinculación con su trayectoria profesional, el postulante respondió que le interesa la experiencia docente y la investigación en el nivel universitario, y la retroalimentación que se da entre ambas dimensiones. Asimismo, manifestó que consideraba el espacio de docente como una forma de retribuir a la casa de estudios en la que se formó. Destacó que siempre le ha interesado la teoría de la historia, pero que, al mismo tiempo, ha incursionado en la investigación sobre temas socioambientales, a partir de su participación en un proyecto de extensión e investigación. Indagado sobre cuáles son los conceptos clave que aborda en su propuesta de clase, indicó con solvencia que la misma se articula en torno al territorio, disputas, actores sociales y resistencias.

Defensa de la propuesta. Antes de que se le mencione alguna observación sobre la propuesta, el postulante realizó una serie de autocríticas de forma espontánea en cuanto a la incorporación de un primer momento de introducción de la problemática y los textos a trabajar, y a la modalidad del trabajo en el aula (en forma grupal). Asimismo, cuando se le planteó la complejidad del texto de la entrevista de Arboleda para un primer año, aceptó la posibilidad de hacer una ficha de cátedra o de introducir sus propuestas de forma oral.

VELAZQUEZ, Elizabeth Ruth

ANTECEDENTES:

Título: Profesora en Historia, Universidad Nacional del Comahue, 2023.

Estudios de posgrado: Inscripta en el Doctorado de Historia de la Universidad Nacional del Comahue desde el año 2023.

Antecedentes Docentes: En el CV adjunto manifiesta desempeñarse desde el 2013 como Profesora en el Nivel Medio de las materias Historia, Educación Cívica, Antropología, Filosofía y Seminario en los siguientes colegios: CET N°21, C.E.M N°93, E.S.R.N 78, CET N°7, E.S.R.N N 21 (Catriel), pero en el CVAR solo figura la E.S.R.N. N°35.

Asimismo, en el CV anexo manifiesta haberse desempeñado como docente desde el 2019 al 2020 dando clases de apoyo en ECOS. Espacio de organización comunitaria (SENAF), y, en 2018-2019, como Profesora de Antropología y Ética cultural en el Centro de Estudios

Superiores para la Tecnicatura en Niñez Adolescencia y Familia (Nivel Terciario). Sin embargo, esos cargos docentes no aparecen mencionados en el CVAR.

Investigación: Integra como estudiante (luego graduada) el Proyecto de investigación “Actores, conflictos y política en la Historia Reciente de Neuquén, 1969- 1983. Católicxs, trabajadorxs y estudiantes” en la Universidad Nacional del Comahue desde el 2023.

Integra el Grupo de Estudios de la Norpatagonia sobre el Pasado Reciente (GENPAR), que forma parte de CEHEPYC, Universidad Nacional del Comahue.

Extensión: no registra antecedentes.

Participación en Cursos, Seminarios, Jornadas y Congresos: Participó como asistente a 2 jornadas académicas. Asimismo, participó en 26 instancias de formación (capacitaciones, cursos, talleres, etc.). Asimismo, participó como expositora en una reunión científica.

Publicaciones: no registra antecedentes.

ENTREVISTA

La propuesta que presenta aborda el Trabajo Práctico N° 5, sobre Neoliberalismo y urbanización. La propuesta es acorde a un primer año de la carrera, y es clara en cuanto a los momentos, la dinámica de trabajo, las consignas y materiales que va a utilizar. En cuanto a los textos, utiliza la bibliografía asignada por el programa para el práctico. Es de destacar las fuentes que incorpora para el trabajo en el aula. Las mismas han sido previamente recortadas por la postulante y anexadas a la propuesta. No obstante, la propuesta presenta algunas inconsistencias. En primer lugar, algunos de los objetivos explicitados en la propuesta no son claros. En segundo lugar, faltan precisiones sobre las consignas y criterios que acompañarían la realización de la evaluación integral a través del podcast. En tercer lugar, hay algunas imprecisiones en el uso de los conceptos en la fundamentación de la propuesta, como por ejemplo el concepto de modernización excluyente tal como indica Svampa.

Preguntada por los intereses que motivaron su postulación y la vinculación con su trayectoria profesional, la postulante respondió que le interesa la experiencia docente en el nivel universitario, dado que dispone de trayectoria en otros niveles. Asimismo, manifestó que la Historia Reciente Argentina se vincula con su proyecto de investigación que se centra en la Norpatagonia desde una mirada de género. Indagada sobre cuáles son los conceptos clave que aborda en su propuesta de clase, indicó que la misma se articula en torno al territorio, las asimetrías regionales y la segregación urbana.

Defensa de la propuesta: preguntada por las inconsistencias indicadas, aclaró algunos de los objetivos y pudo sugerir posibles maneras de poner en práctica la instancia de evaluación final.

RODRIGUEZ, María Inés

ANTECEDENTES:

Título: Profesora en Historia, Universidad Nacional de Córdoba, 2021.

En el CV manifiesta que se encuentra cursando la Licenciatura en Historia en la misma universidad desde el año 2015; sin embargo, no hay documentación respaldatoria.

Estudios de posgrado: Diplomatura Universitaria “Educación Sexual Integral”, Universidad Nacional de Córdoba, 2023.

Antecedentes Docentes: En el CV manifiesta que desde el año 2022, se desempeña como Profesora en el Nivel Medio en el IFD 13 (a cargo de Historia), donde es Jefa de Área Sociales, económicas y políticas a partir de este año, y que desde el año 2021 es Profesora en el Nivel Terciario en el Profesorado de Educación Primaria en el ISFD 13 (de Análisis de las experiencias en las disciplinas escolares), Zapala. Sin embargo, no hay documentación respaldatoria.

En el CV manifiesta que en el pasado se desempeñó en los siguientes cargos docentes: en el Nivel Superior, en los años 2020 y 2021, fue Ayudante de Segunda ad honorem por concurso abierto en la Cátedra “Historia Argentina Contemporánea” en la Universidad Nacional de Córdoba; en el Nivel Terciario, fue profesora de la materia Enfoque sociocultural de la educación en el Profesorado de Educación Primaria en el ISFD 13 (2020-21); en el Nivel Medio, fue profesora en el CPEM 36 y 61 en el año 2022. Pero no hay documentación respaldatoria de ninguno de esos cargos.

Investigación: En el CV manifiesta que integró el Proyecto de investigación “Estado, asociaciones agrarias y territorios en disputa: problemas, debates y dimensiones (Argentina, mediados del siglo XX a la actualidad)” en la Universidad Nacional de Córdoba (2018-2022), pero no hay documentación respaldatoria

Entre los años 2022 y 2023 fue beneficiaria de la Beca EVC-CIN, radicada en la Universidad de Río Cuarto (Tema de estudio: Entre la resistencia y la integración: las estrategias asociativas de los crianceros frente al avance de los agronegocios: Neuquén, 1998-2010). Para corroborarlo incluye el informe final de la beca, pero lo que corresponde es anexar la resolución de la autoridad en la que se aprueban las becas con el listado de beneficiarios

Extensión: Participó como columnista en un programa de Radio Nacional-Zapala entre los años 2022-2023

Participación en Cursos, Seminarios, Jornadas y Congresos: Además de los seminarios realizados en la Diplomatura o en la carrera de grado, en el CV manifiesta haber aprobado dos cursos de posgrado en el año 2021, pero solo incluye la certificación de uno de ellos. Asimismo, participó en otras 5 instancias de formación (cursos, capacitaciones, talleres).

En el CV afirma haber participado como expositora en 3 reuniones académicas, pero solo incluye dos certificaciones. Asimismo, participó como asistente en otras 3 jornadas/conversatorios.

Publicaciones: Es autora de un capítulo de un libro, de una reseña y una entrevista, ambas publicadas en revistas académicas.

ENTREVISTA

La propuesta refiere al Trabajo Práctico N° 6, sobre conflictos territoriales en el siglo XXI, que se vincula con sus intereses y trayectoria de investigación. La propuesta tiene una

buena fundamentación, en la que incorpora bibliografía específica distinta a la del programa. Asimismo, a la hora de pensar la propuesta áulica, la propuesta utiliza el texto sugerido por la cátedra e incorpora un artículo que es pertinente y dialoga de manera apropiada con el primero y la problemática a trabajar, así como fuentes sugerentes. No obstante, la propuesta evidencia algunas inconsistencias y omisiones. En primer lugar, la periodización que indica que va a trabajar en los objetivos no se condice con la propuesta áulica. En segundo lugar, propone trabajar con censos poblacionales y agropecuarios, pero no adjunta el recorte específico con los que trabajaría, ni explicita las consignas con las cuales abordaría las mismas; y al momento de explicar la dinámica áulica, solo refiere a los censos agropecuarios. En tercer lugar, planifica dos clases de 2 horas, cuando las clases se extienden por 3 horas, tal como indica el programa. En cuarto lugar, la propuesta de la primera clase resulta demasiado compleja para un primer año de la carrera, sobre todo en cuanto a la cantidad de material que se pretende trabajar.

Preguntada por los intereses que motivaron su postulación y la vinculación con su trayectoria profesional, la postulante respondió que su vínculo con la historia reciente argentina se gestó en el marco de su carrera de grado y del cursado de la asignatura Historia Argentina Contemporánea y de un seminario sobre movimiento obrero en el siglo XX, del cual se desprendió su tema de investigación actual. Indagada sobre cuáles son los conceptos clave que aborda en su propuesta de clase, indicó que la misma se articula en torno a conflictividad territorial, resistencia, hegemonía extractivista y desigualdad.

Defensa de la propuesta: preguntada sobre las inconsistencias arriba mencionadas, la postulante reconoció no haber explicitado las consignas para el trabajo del censo y de los textos, y que quizás la cantidad de material era excesiva para trabajarla en el tiempo asignado para estudiantes de un primer año. De todas formas, propuso oralmente trabajar continuidades y rupturas en cuanto a la distribución de la tierra.

Por todo lo expuesto este Jurado por unanimidad, establece el siguiente orden de mérito:

1. NAVARRETE, Maximiliano Javier (D.N.I. N° 36.376.269)
2. VELAZQUEZ, Elizabeth Ruth (D.N.I. N° 31.316.699)
3. RODRIGUEZ, María Inés (D.N.I. N° 37.936.357)
4. MOLINA, Sebastián Andrés (D.N.I. N° 32.593.006)

Y se recomienda la designación del postulante NAVARRETE, Maximiliano Javier (D.N.I. N° 36.376.269).

Siendo las 18 hs. se da por finalizado el presente llamado a inscripción para cubrir un cargo de Ayudante de Primera con dedicación simple, en calidad de suplente. Aprobado por Resolución "C.D." F.H. N° 0354/2023, para desempeñarse en el área Argentina, orientación Siglo XX, asignatura Historia Argentina (optativa), para las carreras de Prof. y Lic. en Geografía, Facultad de Humanidades, Neuquén.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'María Cecilia Azconegui', written in a cursive style.

Prof. María Cecilia Azconegui

A handwritten signature in brown ink, appearing to read 'Andrea Belén Rodríguez', written in a cursive style.

Prof. Andrea Belén Rodríguez